

Soirée ARH de mars 2012

Petits paquets

Dix adhérents et un observateur pour cette soirée dynamique au cours de laquelle presque tout le monde avait quelque chose à présenter.



1 - Les infos du moment :

- **Conférences Magicus** : Quatre adhérents de l'ARH sont allés voir **Wayne Houchin** en février et se sont régalés. Grâce à une meilleure utilisation de la salle, tout le monde était bien placé et Wayne n'a pas déçu son public. Yoann nous a montré un tour (Stigmata) dans lequel la valeur de la carte choisie se trouve inscrite dans la chair du magicien : efficace et impromptu !

La tournée de Richardson étant annulée, la prochaine devrait être **David Stone** en juin ou juillet.

- Le TMC organise une conférence avec **Anthony Gérard** le 26 mars à 20h30. Tarifs ARH : 10€ (au lieu de 20) sur présentation de votre carte d'adhérent de l'année en cours.

2 - Le thème du jour : petits paquets

1 - Tous les mélanges aboutissent au même résultat : Yoann nous a présenté un tour issu de *Magie verbale* le dernier livre en français de Juan Tamariz (L'impossible dans vos mains). Tout le monde prend 5 cartes noires et 5 rouges, les alterne puis les retourne et les coupe par paires très librement. Si chaque mélange est unique, à la fin de la dernière consigne, tout le monde a 5 cartes rouges faces en bas et 5 noires face en l'air (ou le contraire). Ce tour fait pour la radio peut être fait au téléphone, à la webcam, etc.

2 - Quatre cartes à dos rouges changent de couleur de dos : Fred B. nous a présenté un tour qu'il a concocté dans lequel des cartes dans l'ordre (1, 2, 3 et 4) changent de couleur de dos une à une à l'aide d'une série précise d'enchaînement et d'une carte double dos. Ce fût l'occasion de donner quelques conseils de présentation.

3 - Téléportation des as : Patrick nous a montré comment deux as rouges posés sur la table peuvent s'échanger secrètement avec les as noirs restés en main. Une utilisation du gemini count par Duvivier. Chacun a pu : rajouter la suite dans laquelle Duvivier fait mine d'expliquer le tour et enfonce le clou (Régis), montrer une autre façon de le faire qui évite la double du milieu (Jeffrey), rappeler quelques techniques de parenthèse d'oubli (ne rien dire, marquer une pause, balayer le tapis...), montrer une variante où 4 cartes posées dans l'ordre 1, 2, 3, 4 se retrouvent dans l'ordre inverse (Fred B.)

4 - Les enfants sont tous différents : Régis nous a montré un tour de Dan Harlan (Flipped out : http://www.youtube.com/watch?v=7rWO_dw9dTs) dans lequel les cartes symbolisent les enfants, qui font leur malin tour à tour en se retournant dans le paquet et finissent par être comme des miroirs, le dos des cartes étant soudain devenu argenté. Impossible à faire sans les cartes spéciales mais tout à fait surprenant.



5 - Production d'un petit paquet : Fred B. nous a montré 4 façons différentes de sortir des cartes du paquet. Une façon originale d'introduire un tour de petit paquet.

6 – Suivez le joker : Fred S. a ressorti un tour d'Alex Emsley (extrait de *The collected work of Alex Emsley*) dans lequel une carte blanche se transforme en joker baladeur. Lorsque les spectateurs renoncent à suivre le joker, le magicien montre alors que c'est la seule carte à dos rouge.

Je tiens le descriptif écrit de ce tour à la disposition de ceux qui étaient là ce soir-là.

7 – La famille d'accrobates : Manu nous a montré *Pineapple surprise* de Larry Jennings. Les cartes 1, 2, 3 et 4 font des cabrioles.

8 – L'huile et l'eau : Jeffrey nous a montré une version classique, puis Manu nous a bluffés avec une version redoutable de l'huile et l'eau de Ray Cosby reprise par Larry Jennings dans laquelle les mélanges se font en main notamment grâce à une variante du comptage Emsley.



9 - Les cartes folles : Lucky, en musique et bruitages, nous a montré les cartes folles de Vallarino. http://www.youtube.com/watch?v=5BjK_n7UHWE

En résumé, Huit 9 de Pique se transforment tour à tour en 8 Dame de Cœur de manière toujours plus surprenante

10- L'imprimerie : Yoann nous a magistralement interprété l'imprimerie du Duvivier. Un tour dans lequel 4 cartes face en haut apparaissent dans un paquet qui a été montré face en bas se retournent l'une après l'autre avant de déteindre l'une sur l'autre, en entier, par moitié ou même en utilisant les éléments du décor ! Classique mais énorme !

Ensuite a eu lieu un interlude « matériel » et démonstrations tous azimuts. La rédaction vous demande de l'excuser mais elle est incapable de rapporter ce qui s'est déroulé pendant cette période !

14 - Les 4 as d'un magicien rencontrent ceux d'un autre magicien (Sympathetic cards http://www.youtube.com/watch?v=_TZ1ZGRR3XA) : Régis nous a montré un autre tour commercialisé par Dan Harlan utilisant 8 as de carreau cartes Hoyle dans lequel un as retourné face en bas incite instantanément toutes les autres cartes à se retrouver face en bas et inversement. In fine Trois cartes jokers s'invitent au bal, et les huit As s'avèrent être toutes de dos de couleur différentes .

15 - Assemblée avec des dames : Manu nous a montré un tour de John Bannon dans lequel 4 dames se déplacent magiquement d'un paquet à l'autre avant de disparaître complètement. Une subtilité donne à ce tour une dimension troublante d'impossible, surtout pour des magiciens.

16 - Le tour du 2 de coeur, ou du 10 de pique, ou finalement des rois (jumping gemini <http://www.youtube.com/watch?v=L-v3aR6oJlc>) de Darwin Ortiz par Yoann, un paquet semble composé de 4 deux de cœur avant de paraître composé de quatre dix de trèfle pour finir composé de 4 rois différents...

17- Les 4 as qui disparaissent : Manu a conclu par un tour de Vallarino dans lequel les as disparaissent un à un mystérieusement jusqu'à ce que les mains du magicien soient vides (lapping).

3 - Les à-côté :

Cette séance a été l'occasion de voir ou de revoir de nombreuses techniques et astuces :

1 - Construire son propre chapelet : Lucky nous a donné son exemple

2 - Apparition de fumée : Lucky nous a parlé de ses tests en la matière, tous les gimmicks ne se valent pas, mais l'apparition de fumée renforce considérablement un effet (apparition, change, disparition...).

3 - Transitions pour passer d'un paquet entier à un petit paquet :

- en le faisant en tour d'entrée (Patrick),

- en faisant une transition avec des cartes spéciales (Fred S.),

- en prétextant que c'est plus facile à suivre (Yoann),

- en utilisant une fioriture pour extraire les cartes du paquet devant les spectateurs (Fred B.)...

4 - Comptage Emsley à la verticale : Manu nous a montré qu'un comptage Emsley peut se faire à la verticale et devenir extrêmement visuel.

5 - Etalement Ascanio tenu d'une main : Manu nous a montré que l'étalement Ascanio pouvait être tenu d'une seule main moyennant une élégante rotation de la double.

6 - Ranger ses petits paquets : Pratique : Fred B. nous a montré son porte cartes de visite qui lui permet de classer ses petits paquets, ses cartes isolées... Élégant : Yoann était venu avec ses jolies enveloppes de couleurs à la taille des cartes avec le nom du tour marqué dessus.

7 - Le comptage Hamman sans changer de doigt : Manu nous a montré comment, en posant les cartes décalées, il était possible supprimer le problème du changement de doigt lors du filage.

4 - Les prochains thèmes de travail :

Le mardi 10 avril : Carte blanche à Zachary. Ancien de l'ARH, Zachary, nous présentera une de ces créations qui, en plus d'être un tour, permet de raconter une histoire : l'origamagique. Il nous montrera aussi un nouveau gimmick : les baguettes sympathiques (quand l'une bouge cela a des conséquences sur l'autre). Enfin, il nous propose aussi de nous parler de tous ses trucs et astuces pour préparer un spectacle pour enfants. Une soirée très riche en perspective

Le 8 mai : Magie médiévale tous les tours qui auraient pu être présenté au Moyen-Âge (donc avant l'arrivée des cartes en Europe).

Le 12 juin : Magie des élastiques et des chouchous, une soirée animée par Manolo pour les élastiques et Frédéric pour les chouchous.

Enfin, voici des thèmes possibles pour la suite : Présentation de magiciens (Yoann, Régis, Jeffrey, Laurent...), mathémagique (Régis), Rubik's cub (Jean-Marie), Fioritures, Boniments, Tours à probabilités, Veste et Top-it, Feu, Évasion.