



1, 2, 4 et encore 1...

16 participants et 2 kebabs pour cette réunion, dont Renato, de Limoges, qui nous a fait l'honneur de se joindre à nous.

1 – Les nouvelles du front magique

- **Magicus** : La prochaine conférence de Magicus (Christian Chelman) aura lieu le 22 juin, rue Bayard. Réservez votre soirée !

2 – Accueil des nouveaux :

Nous sommes heureux d'accueillir notre 22e adhérent en la personne de Daniel. Ce nouveau venu, a découvert la magie il y a 6 ans et a débuté avec les classiques Stone et Bilis, puis s'est arrêté pendant 3 ans pour préparer un diplôme d'ingénieur en cours du soir. Fraichement diplômé, il s'y est remis récemment, et pour progresser, a éprouvé le besoin de rencontrer d'autres magiciens pour travailler ses techniques et ses présentations.

Bien entendu, il n'a pas échappé au traditionnel tour d'admission. Il nous a brillamment présenté un tour de cartes dans lequel 2 rois retrouvent une à une 3 cartes choisies par les spectateurs. Des sauts de coupe en pagaille, plutôt osé pour un premier tour ! Bravo à lui, examen réussi sous l'œil vigilant de William.



3 – Le thème du jour : Comptages

Le thème du jour était propice au défolement des cartomanes. Et contre toute attente, le premier tour de la soirée nous a été présenté par un spécialiste des cartes : Pierre !

Les puristes ne seront peut-être pas tous fans de sa version du tour du Biddle, mais l'effet est garanti.



William nous a ensuite fait une démonstration et une explication du mondialement connu **Eston count**. Il a enchaîné avec une routine utilisant ce comptage, où 2 cartes choisies sont placées chacune d'un côté du tapis avec des rois, et voyagent d'un côté à l'autre.

Fred a mis à profit sa maîtrise du comptage Elmsley avec un tour de petit paquet de cartes blanches de jokers, avec changement de couleur de dos à la clé.

William a profité de ce tour pour brièvement nous raconter l'origine du comptage Elmsley, qui s'appelait à l'origine le Ghost Count ou comptage fantôme (j'ai fait anglais première langue). Ce comptage est le fruit du travail d'un groupe de magiciens britanniques dans les années 50, qui se réunissait régulièrement pour travailler, sous la direction d'Alex Elmsley.

Changement de comptage, Yoann nous a présenté Jumping Gemini, une routine de Darwin Ortiz, pour illustrer le Gemini count, qui permet de montrer par exemple un paquet de 4 rois alors que l'on ne dispose que de 2 rois.

Du même auteur, William nous a fait un bonneteau d'As très efficace.



Enfin Renato a fait un tour redoutable avec 4 rois, dont un roi choisi qui change de dos, et on peut le refaire immédiatement en changeant de roi !

Nous avons ensuite travaillé en « ateliers » différents comptages, Rumba count, Hamman et ses dérivés (qu'on retrouve dans l'imprimerie de Duvivier par exemple, ou un tour de Nick Trost présenté par Régis dans lequel on montre 4 rois et 4 dames, pour finalement voir les rois se transformer en As et les dames en rois.

Bien entendu on ne pouvait pas finir cette soirée sans travailler la technique du comptage Elmsley.

Frédéric nous a présenté un tour automatique dans lequel le magicien retrouve chez plusieurs spectateurs différents, une carte qu'il n'a jamais vu dans un paquet de neuf cartes mélangées. Uniquement en faisant épeler la carte. Régis et Yoann ont étoffé ce tour de quelques conseils judicieux (proposer au spectateur le choix entre dire la vérité et mentir et conclure en indiquant s'il a dit vrai ou faux).

Pour finir, Nicolas a fait une brillante présentation de « Color CD », une routine de CD utilisant des comptages, avec changements de couleur, multiplication des CD et un texte très naturel qu'il a inventé et paufiné pour justifier toutes les apparitions et disparitions.

L'été arrive, mais l'ARH continue de se réunir, prochaine réunion le 9 juillet, sur le thème de l'huile et l'eau. Ce thème sera animé par Yoann, mais n'hésitez pas à amener votre version, vos questions ou tout autre tour que vous voudriez nous montrer !

