

Soirée ARH de février 2011

Soirée mousse !

Lors de cette soirée 14 magiciens (dont un revenant, Philippe et un nouveau, Marc) ont :

- 1 - Accueilli les nouvelles têtes.
 - 2 - Découvert, commenté ou travaillé plus de 13 manipulations ou routines avec des objets en mousse.
 - 3 - Porté un regard sur les travaux individuels (5 tours)
 - 4 - Regarni les étagères (présentation d'un gimmick)
 - 5 - choisi les thèmes de la prochaine séance
- Et découvert un maître du Rubik's cub !



Des photos de cette soirée sont ou seront mises en ligne par Denis sur le compte facebook de l'ARH.

1 - Accueil des nouveaux :

Marc s'est mis à la magie depuis plus de 10 ans mais se limite au public familial. Il travaille surtout les cartes et les pièces mais ne se sentait pas de nous montrer un tour.

Philippe venait à l'ARH rue de la Colombette mais avait un peu arrêté ces derniers temps. Il revient.

Bienvenue à eux.



2 - Les objets en mousse :

Seule une moitié de l'assistance avait vraiment des tours ou des routines avec des balles en mousse. Nous avons donc commencé par un tour de table :

- 1 - Patrick B. nous a montré la routine de base (téléportation d'une balle en mousse de la main du magicien à celle du spectateur.
- 2 - Gaby nous a montré une autre présentation avec les pouces qui se touchent qui rencontre un franc succès auprès des enfants.
- 3 - Pierre nous a initiés à la subtilité de son apparition de sexe en mousse entre deux balles !

4 - William nous a fait une routine complète (1 puis 2, puis 3 balles qui apparaissent et disparaissent sans qu'on ne comprenne rien) et des démonstrations de faux dépôt.

5 - Yoann a fait la routine que David Stone nous avait montré en conf' à Toulouse. Il démarre les deux mains vides. Remonte ses manches et fait apparaître de nulle part une balle qui se dédouble entre ses doigts. S'en suit une téléportation verticale et une horizontale avant le final dans la main du spectateur.

6 - Frédéric a montré une autre présentation (avec une apparition de balle dans la main vide) expliquant les apparitions et disparitions par des petites trappes dissimulées dans les paumes du magicien. Cette présentation lui permet d'enchaîner logiquement la routine de balles en mousse avec la disparition du foulard ou du sucre en poudre au FP. Puis il a montré l'apparition dans la bourse invisible.

7 - Jean-Marie a alors expliqué comment montrer les deux mains vides avant de faire apparaître la ou les balles dans la bourse invisible.

8 - Laurent nous a montré comment changer une balle rouge en balle jaune ou verte dans le poing grâce à des balles astucieusement truquées.

9 - William nous a montré la version de Franck Garcia à la façon du spell bound qui permet de faire un change de couleur très efficace, puis une présentation de scène pour faire réapparaître au bout des doigts une balle disparue, simplement en passant l'autre main devant la main immobile.

10 - Régis nous a présenté une fioriture de disparition avec un mouvement de main qui tourne.

Après ce tour de table, une séance d'atelier a permis à chacun de pratiquer l'une ou l'autre des présentations, et de poser toutes les questions souhaitées. Bref d'apprendre, de progresser ou de réviser.



11 - William en a profité pour faire compter tout le monde (et surtout Jean-Luc) jusqu'à 10 (The ten count) !

12 - Il nous a montré ensuite une routine complète de Roy Benson avec un bol : trois balles sorties de sous le bol disparaissent une par une avant de réapparaître ensemble sous le bol. Puis qui de se téléporter à nouveau une par une sous le bol avant d'aller dans la main du spectateur.

13 - Finalement, il en a profité pour évoquer et présenter sommairement la possibilité d'utiliser des gobelets et des balles en mousse pour faire un routine style coquilles de noix ou chop cup.

14 - Yoann nous a montré comment les couples de lapins en mousse ne peuvent pas être séparés et finissent par se reproduire.

3 - Présentation de tours hors thèmes :

1 - Gaby nous a fait un tour de cartes qui se retrouve dans la poche à fermeture éclair fermée d'un petit portefeuille rangé dans un gros portefeuille.

2 - Lucky nous a présenté un tour de carte signée perdue dans le paquet remis dans l'étui, lequel est remis en poche intérieur de veste. La carte se retrouve dans un portefeuille fermé glissé en poche arrière de pantalon.

Ce qui a donné lieu à une discussion sur les arnaques possibles pour les tours de magie achetés sur e-bay.

William nous a montré comment faire un tour équivalent sans gimmick.

3 - Lucky encore nous a montré son Mental parano (un tour commercialisé par Mickaël Chatelain).

4 - Lucky enfin nous a présenté l'état d'avancement de son travail du "bis répétita sandwich" de Bébel.

Là-aussi, William nous a montré des astuces pour simplifier le travail et obtenir le même effet.

4 - Ventes et livraisons :

Gaby nous a amené les commandes ainsi que des balles en mousse et accessoires, ce qui a donné l'occasion à William de faire la promotion d'une sorte de FP des doigts (Sanada gimmick) permettant de dissimuler une balle en mousse dans la main.

5 - Les prochains ateliers :

Le 8 mars : nous avons initialement prévu **techniques de cartes**, Yoann nous a proposé aussi de travailler **la magie des liquides**. N'hésitez pas à travailler les deux, nous devrions pouvoir cumuler ces thèmes.

En toute fin de soirée, Jean-Marie nous a montré son rubik's cub de compétition et nous a fait quelques démonstrations de reconstitution d'un cube vraiment mélangé en moins d'une minute.

Bon courage pour vos liquides et rendez-vous au 8 mars.